

生物的多樣性-社區參與(柔瑾)

目標

- 1.呼應本校申請新北市環境教育 2.0 川山家(綠蔭聯盟)及台美生態校園目標
- 2.落實校本特色課程之教學計畫。
- 3.實施跨領域教學(自然、語文、藝文)擴展學生領域知識，培養生活中真正素養
- 4.讓孩子及家長透過實際參與，提升自然力、語文力及美感力。
- 5.回應十二年國教理念，以環境教育融入各領域教學中實施。

進行方式

- 1.邀請家長參與班級的生態課程體驗學習活動，促進親師生共學共榮共好。
- 2.將環境教融入自然、語文、藝文領域中，擴展學生學習層面。
- 3.首先帶入自然領域觀察、認識創作的原生植物。
- 4.其次，導入藝術領域教學，由親師生共同創作。
- 5.接著，由親師生彼此分享參與心得。
- 6.最後，帶入國語領域的教學創作，由學生寫一首打油詩

成果描述

- 1.老師講解說明今天的主題學習活動，會結合自然、藝術、語文領域，提供孩子多樣性學習內容。
- 2.老師引導學生及家長觀察、認識創作的原生植物。
- 3.說及示範如何進行生態拼貼創作，再由親子共同進行原生物種植物拼貼行動。
- 4.家長及學生能夠理解老師的講解，並進行拼貼學習活動。
- 5.家長及學生能順利完成一幅生態藝術創作作品，並由家長及學生分享參與心得
- 6.老師透過國語課，引全班學生共同創作一首打油詩。

實施心得

- 1.將環境教育融入自然領域中學習：
 - (1)老師指導學生、家長觀察、任原生物種的樣貌，培養自然力。
 - (2)由家長、學生討論及分享觀察的結果，培養表達力。
- 2.將環境教育融入藝文領域中學習：
 - (1)透過家長及學生共同創作完成作品，展現美感力。
 - (2)透過 ETIAS(體驗、思考、歸納、應用、分享)教學模式，擴展孩子五感思維。
- 3.將環境教育融入語文領域中：
 - (1)由家長及學生彼此分享學習心得，學會聆聽、尊重不同得想法。。
 - (2)藉國語課由老師與班上同學共同討論、想像，完成一首打油詩，回家後分享給家人聽，培養孩子的口說表達能力。
- 4.環教覺知與保育行動：
 - (1)親師生共同進行生態創作，讓孩子在真實的生活情境中，懂得愛護自然生態。
 - (2)提供家長參與，促進親師互動，並將環教觀念落實到每一個心中，並化為具體行動。

學習者心得

- 1.小豪：謝謝阿嬤來學校陪我學習，謝謝老師的指導，讓我有機會與學弟妹一起完成一幅藝術作品。

- 2.小豪阿嬤：能跟孫子一起學習，一起完成一幅生態藝術作品很開心，很有成就感
- 3.大恩：創作的過程中小豪哥哥常常會提醒，不要急，要先想好，並看清楚顏色，我才能跟大家完成一件作品
- 4.大恩媽媽：謝謝老師的邀請，想不到我能跟兒子一起完成生態藝術作品。
- 5.小嫻：校長常說當您用心做一件事情，自然就會有好事發生，今天完成的作品，應該就是最好的例子，我要繼續好好的學習，希望有一天也可以指導大家創作。
- 6.小嫻姑婆：能來學校跟同學們，營造校園空間美學生態藝術創作，回家後可以跟家人臭屁一下，謝謝老師的邀請。