

新北市 平溪 國民小學 111 學年度 三年級第二學期 部定 課程計畫 設計者：黃裕斌

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

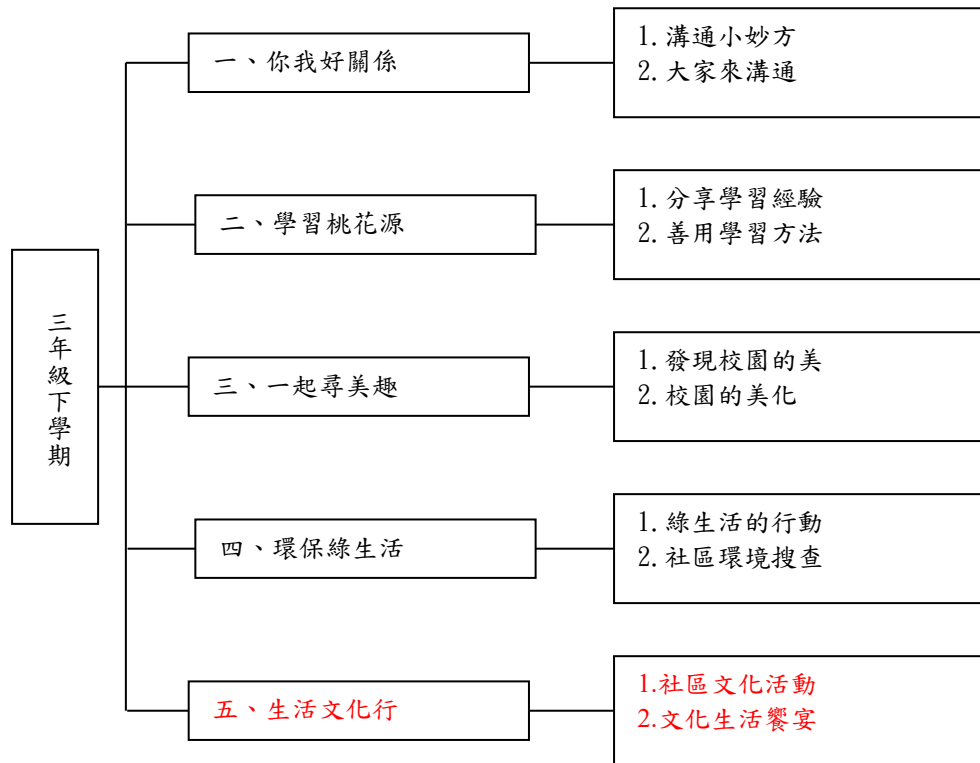
1. ☐ 國語文 2. ☐ 閩南語文 3. ☐ 客家語文 4. ☐ 原住民族語文：_____ 族 5. ☐ 新住民語文：_____ 語 6. ☐ 英語文
7. ☐ 數學 8. ☐ 健康與體育 9. ☐ 生活課程 10. ☐ 社會 11. ☐ 自然 12. ☐ 藝術 13. ☒ 綜合

二、學習節數：每週(2)節，實施(20)週，共(40)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <p><input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p> <p><input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識</p> <p><input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



五、本課程是否實施混齡教學：☒是(_三_年級和_四_年級) ☐否

六、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資 源/學習 策略	評量 方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十七週	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	單元五、生活文化行 【活動1】社區文化活動 一、引起動機 教師提問：「你參加過哪些社區文化活動？這些活動的內容有什麼？」請學童自由發表。 二、發展活動 (一)社區文化活動初探 1. 教師根據圖片，提問：「你知道這些活動嗎？這些活動的內容有什麼？什麼時候會舉辦這些活動？」請學童自由分享彼此的經驗。若學童介紹到同一個活動，教師可多請幾位補充說明，分享不同面向的見聞。 3. 教師請學童個別發表親身經歷社區文化活動的經驗並歸納。 4. 教師提問：「說一說這些活動的特色是什麼？它是哪一個機構或團體舉辦的？為什麼會舉辦這個活動？」 5. 教師提問：「除了這些活動，你還聽過或參加過哪些文化活動呢？」請學童自由發表，教師歸納並引導全班討論，還有哪些文化活動值得大家去體驗。	2	照片	口語評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十八週	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	單元五、生活文化行 【活動1】社區文化活動 (二)文化活動之旅 1. 教師提問：「學校與社區裡有舉辦哪些文化活動？而這些文化活動與我們的生活又有什麼關係？」(例如:平溪天燈節) 2. 教師提問：「我們蒐集的眾多社區文化活動中，你對哪些特別	2	學習單	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E4 探討日	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

			<p>好奇？為什麼？」</p> <p>3. 引導學童思考：</p> <p>(1)參加活動前，可以如何蒐集相關資料來了解此次社區文化活動的由來？</p> <p>(2)參加之前，還需要準備什麼？</p> <p>4. 戶外教育活動範例：教師帶領學童一起參與社區文化活動，學童依據自己參與的社區文化活動做記錄。</p> <p>5. 教師提醒學童：「參加社區的活動之前，應事先將想參加的活動相關資訊條列清楚。例如：活動的日期、時間、地點、主題、內容，想參加的理由等。向家長報告自己的想法，也要有耐心聽聽家長的意見。須衡量家長的時間，和家長商議事情要學會協調，適時讓步，不可以一意孤行。」</p> <p>6. 學童和同學參與學校舉辦的社區文化踏查活動範例。</p> <p>(1)教師引導學童分組討論踏查活動出發前之準備：「進行活動前，先蒐集相關活動與資訊、資料，來決定參與哪一個活動。」</p> <p>(2)完成「戶外教育活動紀錄表」評量單，學童依據自己參與的社區文化活動做紀錄。</p> <p>7. 教師提問：「活動時，應該攜帶哪些器材與用品？」學童記錄下來。</p> <p>8. 學童記錄後發表，並請其他學童補充不足的部分。</p> <p>(1)教師提問：「參加活動的過程中，應該注意哪些事項？」</p> <p>(2)學童發表，教師提醒學童整理紀錄並完成「戶外教育活動紀錄表」評量單。</p> <p>9. 教師請學童蒐集活動資料後，實際去參與社區文化活動，並拍下（記錄）參與活動的過程，完成「戶外教育活動紀錄表」評量單後，再和同學分享彼此的經驗。</p> <p>進行戶外教育活動紀錄時，須注意交通安全：</p> <p>【行走安全我遵行】</p> <p>一、引起動機</p> <p>活動一 不可以，有危險！</p> <p>（一） 教師展示「不可以，有危險」故事圖 講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。</p> <p>（二） 教師亦可播放影片，並在危險情境出現時暫停播放，讓學</p>				<p>常生活應該注意的安全</p> <p>2. 協同節數：</p>
--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

		<p>生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。</p> <p>影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/7esy9DhPcLQ?list=PLfb-FdPrWS1gY2zoYbNXd5hQC660AQgp3</p> <p>影片時間：02:48-03:25（危險預測）、03:26-04:45（解說）</p> <p>（三）教師進行提問，引導學生察覺學童常見危險行為的類型，並思考造成危險行為的原因。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：故事（影片）中，小朋友差點發生車禍，他們有哪些危險的行為？ 2. 學生自由回答。 3. 教師提問：影片中的小朋友走在路上，是專心在走路，還是專心在玩？他們有沒有注意四周的環境，有沒有看到車子要開過來呢？ 4. 學生自由回答：他們只專注在自己有興趣的事情，卻沒注意周圍的環境。 5. 教師提問：小朋友在什麼情況下，過馬路會用衝的呢？ 6. 學生自由回答：對面有親友呼喊、雨天避雨、撿拾滾進馬路的作品等。 7. 教師提問：我們應該如何避免這些危險呢？ 8. 學生自由回答：專心走路、不要突然衝出馬路、隨時注意四周的環境。 <p>（四）教師依據學生的回答，歸納重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安全守則一：在路上行走時，要專心走路。小朋友不要邊走路邊滑手機、打電動、和人聊天、看書，或想事情，應該要注意四周的環境，和觀察有沒有車子開過來。 2. 安全守則二：不要在車子間玩耍、衝出巷弄。當小朋友在玩遊戲、追逐或玩球時，通常你只會注意朋友跑到哪裡，或球滾動到哪裡，而沒注意四周的環境，尤其，如果你是突然從車子間衝到馬路上，司機很可能來不及反應而撞到你。就像之前我們提過的重點，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚看見車子。 <p>二、發展活動</p> <p>活動二 過馬路，不「衝」動</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>(一) 師生探討「學童過馬路遭車輛撞飛」案例。</p> <p>1. 教師播放影片報導一 下課興奮跑向媽媽，女童過馬路遭撞飛 影片來源：東森新聞 https://youtu.be/jJE0t7liZ7U 影片時間：02:04</p> <p>2. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被車子撞呢？如果小朋友怎麼做，就不會被車子撞到了？如果小朋友身邊的大人怎麼做，就不會發生車禍了？</p> <p>3. 學生討論和發表。</p> <p>4. 教師播放影片報導二 10 歲童突" 起跑" 穿越馬路！騎士撞上慘摔 影片來源：TVBS NEWS https://youtu.be/VFkAbCwpKvs 影片時間：01:40</p> <p>5. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被機車撞呢？小朋友有看到機車要騎過來嗎？機車騎士看得到小朋友正在過馬路嗎？如果小朋友怎麼做，就不會被機車撞到了？</p> <p>6. 學生討論及回答。</p> <p>(二) 教師依據學生的回答，歸納重點：</p> <p>1. 安全守則三：過馬路時專心走，不要用衝的！小朋友要給自己足夠的時間穿越馬路，不要因為時間不夠而用衝的；也不要從路邊突然衝入馬路，應該走斑馬線；當馬路對面有家人或朋友叫你時，請小朋友不要立刻衝過去，突然衝出司機可能沒辦法清楚看見你。</p> <p>2. 安全守則四：我看得見您，您看得見我，交通最安全。過馬路時，小朋友要養成左右察看的習慣，注意和觀察有沒有車子開過來，並留意來車的視線是否被擋住；也不要從擁擠車陣間、中央分隔島等地方過馬路。也就是，小朋友要「清楚看見」車子，司機也要看得到小朋友，人車才會都平安。</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動三 我們的行走安全守則</p> <p>(一) 教師講述：走路時的危險行為，常常會讓小朋友發生意</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>外，造成受傷甚至死亡，為了避免意外發生，我們一起來討論和約定，全班要共同遵守的「行走安全守則」。</p> <p>(二) 教師舉例引導學生思考，例如：我們可以約定「不要在馬路上玩球和奔跑」。</p> <p>(三) 教師指導學生完成「行走安全守則」學習單</p>					
第十九週	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	<p>評量週</p> <p>單元五、生活文化行</p> <p>【活動1】社區文化活動</p> <p>(四)文化活動之美</p> <p>1. 教師請學生討論並決定蒐集文化活動資訊的方法。</p> <p>2. 決定查詢方式後，再討論出感興趣的主題，並分工去蒐集資訊，內容須包括活動的對象、活動的內容、活動的宗旨、舉辦的時間、舉辦的地點、報名方式、承辦的機構或團體。教師可視情況分配，盡量請各組查詢不同主題的活動訊息。</p> <p>3. 一週後學童將活動資訊整理完畢，併上臺報告。教師：「在這些文化活動中，你對哪些有興趣？想參加哪一個？為什麼？」學童踴躍發表意見。</p> <p>4. 教師提問：「我們蒐集的眾多社區文化活動中，你對哪些特別好奇呢？為什麼？」</p> <p>5. 教師利用「社區文化活動紀錄表」評量單引導學童討論。</p> <p>(1)參加活動前，可以如何蒐集相關資料來了解此次社區文化活動的由來？</p> <p>(2)參加之前，還需要準備什麼？</p> <p>6. 學童與家人一起參與社區文化活動，依據自己參與的社區文化活動做記錄。</p> <p>7. 教師請學童實際去參與社區文化活動，並拍下（記錄）參與活動的過程，完成「社區文化活動紀錄表」評量單後，再和同學分享彼此的經驗。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思發表：</p> <p>1. 對於我們社區裡的文化活動，你認識了多少？</p> <p>2. 文化活動種類很多，你最喜歡哪個類型？</p>	2	學習單	口語評量 實作評量	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			(二)教師總結：「藉由蒐集資料、訪問相關人員，或是實地參與社區機構或相關團體為我們舉辦的文化活動等方法，都能讓我們的生活變得更加豐富。」					
第二十週	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己的文化的認同與肯定。	單元五、生活文化行 【活動 2】文化生活饗宴 一、引起動機 教師播放元宵節的活動影片：「猜一猜，這是什麼活動？為什麼你這樣猜？」當學童猜出是元宵節活動時，教師再問：「是在什麼時候舉辦？為什麼要舉辦這個活動？」 二、發展活動 (一)文化活動專輯 1. 教師請學童和家人參加社區的文化活動之後，發下四開圖畫紙，邀請學童將活動過程的照片、簡章或資料加以剪貼整理在圖畫紙上，並在旁加上說明、寫下一小段參加活動後的心得。 2. 完成後，教師請學童分組，介紹、分享當天活動的精彩部分與心得。 3. 教師：「參加這個活動後，你有什麼新的看法？」請全班自由發表想法。 (二)活動的文化意涵 1. 教師提問：「文化活動與我們的生活有什麼關係？」教師引導學童發現文化的重要性，而且會以不同的樣貌呈現。而同樣的節日，在各地的習俗雖可能略有差異，但意義不變。 2. 教師提問：「想一想，這些活動對我們生活的影響，它所帶來的文化意涵是什麼？」我們的生活型態呈現出我們的文化，例如：原住民族群間各不相同的祭典與特色，都反映出他們不同的生活文化，尤以狩獵、農耕方式最有關聯。 3. 文化活動中，包含我們常見的廟會活動，這是為了要感謝上蒼的保佑，並祈求大家生活富足安康；原住民的豐年祭活動是象徵著將部落傳統的精神及技藝傳承下去，讓下一代學會技藝，未來能過著無憂無慮的生活；鄉土文化活動讓我們記得家鄉的歷史，珍惜先民留給我們的文化資產；產業文化活動豐富我們的生活，將我們的家鄉特色推廣出去，甚至發揚到國際；節慶文化活動教	2	影片 海報紙	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			<p>我們別忘記習俗，並欣賞自己的文化。社區文化活動能促進人際關係，拉攏社區居民情感。</p> <p>(三)我的實踐活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用情境圖，請學童提出學習後的改變，以及切實的做法，教師問：「參與了文化活動，也體察了文化對我們的意義和重要性，還可以為文化傳承做哪些努力呢？」請學童分組討論，並推舉代表上臺報告。 2. 參加活動後，學童依自己喜歡的方式，來表達對自己文化的喜愛。例如：展現自己文化的特色、寫卡片、寫心得、蒐集整理自己文化的資料……。 3. 文化活動揉雜了人們的生活習慣和文化特色，更反映出人與自然，以及人與人之間的關係。 4. 學習本單元後，學童省思並實踐本單元可做的行動。 <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從整個社區文化活動中，你發現什麼？看到與聽到了什麼？想到了什麼？ 2. 說一說，你參與的社區活動具備了哪些文化特色？ 3. 你從參與的社區文化活動中體會到什麼呢？ 4. 為了讓這些文化活動可以持續傳承、變得豐富，我們還可以做什麼？要注意什麼？ <p>(二)教師總結：「每一個社區都有它的發展歷史及其文化特色，這些文化可藉著社區舉辦的活動表現出來。身為社區的一分子，要多多參與這些活動，體驗社區文化。除此之外，對於我們不熟悉的文化也應予以尊重。」</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--